

「ひろがる町工場」

高崎ART製造PROJECTカロエ 代表 山崎将臣



第8回

出力でひろがる

本日に辛く苦しい作業のを知るとともに、周囲から聞いてもプライベ
日々。あくまでもアートには自分の努力というも
作品の製作が本業ではないのには目に見えず、見える
なので、通常の業務や客の結果だけなのだとい
先からの依頼に対して穴うことも分かってきます。
を開けないよう、何倍も 各所で出会った世界の
頑張るって時間を捻出したな トップランナーたちがど
くてはなりません。

先として感じる以上に感 性で揺さぶってくれるし、 地方のアートからはその 土地の物語や文化が見え ず、ときには赤字と分か ってくるのがまた素晴らしい。 性で揺さぶってくれるし、 地方のアートからはその 土地の物語や文化が見え ず、ときには赤字と分か ってくるのがまた素晴らしい。

しいなと感じています。

目下、アート製造プロ 仕事。時間も体力も使え けたくなりますし、それ

ロエもこうした芸術祭の 子も多くの人々理解がで なくても、日々の業務に

一つである「神戸ビエン 特別なことをやってい 追われて疲労やストレス

ナレ2015」(9月19 おっしゃる通りで、と 凝り固まる。思考が凝っ

芸術の秋。日本各地で芸 品には地域の協力企業を がたまり思考は徐々に

盛りが上がっています。ア (9月16〜28日)という公 大馬鹿者だなど思うこと してしまつと日々を惰性で



神戸ビエンナーレの打ち合わせ風景

おいてもプライベ ートにおいて心 から楽しめないま ま憂鬱な時間がた だ過ぎていく。そ んなときこうし

て、いつも見てい る景色の外に、無 理やり飛び出して 行くことで、思考

の凝りがほぐれ次 第に柔軟な思考が 生まれるようになり、こるものの、展示会や商談

だわつていた些細なこと 会のような一種の企業情 にとられることなく重 報出力のカタチなのです。

要な局面を俯瞰で眺めら 今月末まで募集してい れるようになり、力むる「グッドデザインぐん

となく大きな方向転換をま や、来月募集が始ま することができるとでる「ぐんぎんビジネスサ

【略歴】

05年に精密板造・メッキ・木工・皮革・ 金加工業で家業である電気・建築の分野から13 山崎製作所に入社。11年社のメンバーと他分野の 5月カロエ発足。現在、デザイナーで構成されて 精密板金・プレス・鋳造。